

Vergers Culturels Jean-Joseph Picoré

Vergers d'expériences, collection de poiriers palissés en l'honneur de l'illustre arboriculteur.

vergerpicore@gmail.com

<http://jeanjosephpicore.fr/>

SOMMAIRE

[L'actualité de Jean-Joseph Picoré](#)

[Vergers d'expériences: Des poires pour la soif de savoir](#)

[L'Association du Vergers culturels Jean-Joseph Picoré](#)

[Plans d'implantation](#)

[Parrainer un arbre](#)

[Contacts](#)

L'actualité de Jean-Joseph Picoré

L'histoire

Apôtre de l'arboriculture en Lorraine, professeur d'arboriculture, pépiniériste, architecte-paysagiste et apiculteur, Jean-Joseph Picoré, est né à Nancy en 1844. En 1881, il crée son exploitation, les Pépinières du Montet, lieu de production d'arbres fruitiers et d'ornement, d'expérimentation et d'enseignement, reconnu dans toute la région. Il est le spécialiste des fruitiers formés.

Animé d'une réelle vocation de pédagogue, Jean-Joseph Picoré donne de 1875 à 1909, plus de 800 conférences et démonstrations pratiques, très suivies dans les trois départements de la Lorraine non-annexée et en Haute-Marne. Auteur de nombreux articles et de livres consacrés aux arbres fruitiers, ses dessins illustrent ses écrits ; il photographie ses réalisations et ses équipes de travail.

Premier professeur d'arboriculture de la Société Centrale d'Horticulture de Nancy dont il fut un des membres fondateurs, il a marqué son temps par ses recherches, ses créations, ses cours et ses conférences dans les villes et les campagnes où son enseignement est sollicité par les élus et les instituteurs.

Humaniste, sa foi invincible en la valeur de son enseignement, son ardeur combative et son sens du partage, assurent le triomphe de ses idées et lui valent après 40 ans de lutte, la consécration officielle des vérités qu'il vulgarise.

La redécouverte

Ses descendants ont soigneusement conservé ses **archives** qu'ils ont confiées à Jean-Charles Pierron. Celui-ci a entrepris des recherches conséquentes sur Jean-Joseph Picoré auquel il a consacré plusieurs conférences.

En 2014, Maura Rougieux, pépiniériste, fêve de formation fruitière et d'espaliers en particulier, lui propose de réaliser ensemble une **exposition** à son sujet, exposition qui fut présentée dans le cadre du Festival Les Arbres Parlent. L'exposition reçoit un accueil très positif, et devient itinérante pour s'installer dans de nombreux lieux en Lorraine comme la Maison de la Nature au parc Sainte Marie à Nancy ou encore au jardin botanique Jean-Marie Pelt. Après cette exposition, c'est un site web qui est mis en place et aujourd'hui le projet du verger culturel.

Site web

<http://jeanjosephpicore.fr/>



Prochains RDV

→ **9 octobre 2016**

Exposition Picoré présentée à la Fête du fruit de Chenicourt (54)

Visite guidées et présentation publique du projet du verger culturel

→ **12 novembre 2016**

Journée de plantation à Lanfroicourt.

→ **Printemps 2017**

Inauguration du verger en fleurs.

Verger d'expériences: Des poires pour la soif de savoir

Le verger sera planté d'espaliers sous toutes leurs formes. A terme il sera clos, entouré de murs destinés à protéger les plantations afin d'y créer un microclimat, et ainsi permettre des palissages aux murs.

Le verger sera non seulement un gardien du patrimoine variétal, mais aussi un répertoire de formes. Il nous semble important que l'esthétique soit liée au patrimoine végétal. En effet, l'arboriculteur, le producteur et le paysagiste qu'était Jean-Joseph Picoré était avant tout un artiste. Un dessinateur hors pair et un virtuose du vivant, sachant former le végétal et l'esprit de ses élèves à une meilleure compréhension du monde des arbres.



Au delà d'un patrimoine variétal fruitier choisi, le verger culturel Jean-Joseph Picoré doit donc être un **lieu d'expériences et d'échanges**. Il est destiné à être ouvert à des **interventions multidisciplinaires** pour développer de nouvelles approches culturelles et culturelles du verger.

Comme une galerie, il présentera une **collection permanente** de variétés de fruits et de formes palissées, mais il accueillera aussi des **intervenants d'horizons variés** invités à créer, observer, documenter, expérimenter de nouvelles pratiques.

Les "fruits de l'expérience" seront alors présentés au public sous forme d'expositions, de visites, de conférences, sur place ou hors les murs.

Le choix du nom "**verger culturel**" entend bien démarquer le projet de verger de toute initiative purement conservatoire ou pédagogique. La dimension culturelle participe de l'originalité du projet. Ce que l'on cherche au verger aujourd'hui, ce ne sont pas seulement des fruits pour se nourrir. Apprivoiser et se laisser apprivoiser par les arbres et le lieu, implique des savoir-faire, des savoir-vivre, des mots et des gestes. Pouvoir entrer dans le rythme de l'arbre, apprécier une certaine quiétude en contact avec lui, apprendre des aînés... autant de pratiques qui méritent d'être représentées, recréées aujourd'hui.

PROGRAMME

Expériences

2016-2017

Arboriculture

Debut de formation de 2 fruitiers en vases.

Langage

Les mots du verger. Vocabulaire illustré.

Agronomie

Essais de paillages et observation de la vie du sol.

Artisanat d'art

Réalisation d'étiquettes en faïence



L'Association du Verger culturel Jean- Joseph Picoré

Contacts:

vergerpicoré@gmail.com

07.87.31.24.71

Pour porter le projet, les deux initiateurs à l'origine de l'exposition Picoré ont réuni autour d'eux, au fil des expériences, des membres prêts à se lancer dans l'aventure du verger. Ils ont créé une association en ce mois de juin 2016 sous le nom "Verger culturel Jean-Joseph Picoré".

Les responsables de l'association:

Présidente : Maura Rougieux, Vice président : Jean-Charles Pierron, Trésorier : Alan Germonville, Secrétaire : Clémentine Lemonnier.

Les statuts précisent l'objet de l'association comme suit:

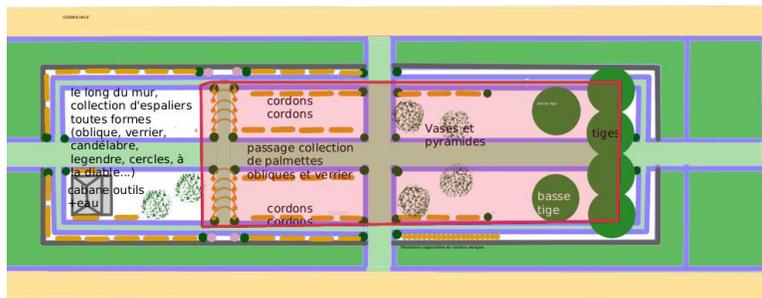
Cette association a pour objet la mise en pratique aujourd'hui des enseignements de Jean-Joseph PICORÉ concernant le patrimoine végétal fruitier. L'association crée et cultive un verger en espaliers, en hommage à Jean-Joseph Picoré. Ce verger sera le support d'expériences culturelles, scientifiques et sociales.

Plans d'implantation

L'implantation du verger est prévue sur trois ans.

La première phase de plantation est prévue pour le mois de novembre 2016, mois de la Sainte Catherine. Celle-ci comprendra la plantation d'une quarantaine de poiriers palissés en diverses formes : palmettes obliques, palmettes verriers, espaliers Legendre ou encore en cordons.

Un vrai défi sera aussi de planter quelques poiriers destinés à reproduire les formes palissées les plus difficiles comme le vase, le fuseau ou encore les pyramides ailées qu' affectionnait Picoré.



Les plantes pour le lancement du projet seront fournies par les pépinières locales Rougieux. Par la suite, nous souhaitons aussi planter des variétés en provenance d'autres pépinières locales gardiennes de variétés anciennes.

La deuxième phase sera celle de la construction du mur d'enceinte, et enfin la plantation des quarante arbres suivants.

Parrainer un arbre

Pour financer une partie du dispositif d'installation, l'association lance une campagne de parrainage des arbres.

Parrainer un arbre, c'est permettre sa plantation dans de bonnes conditions et un suivi correct. En effet, les fruitiers palissés, en particulier les poiriers nécessitent un bon terreau de plantation, l'installation de poteaux et de fils pour maintenir les branches, assurer la suite de leur formation et un soutien lors de la fructification.

Chaque arbre parrainé sera planté avec une étiquette en céramique comme à l'époque de Picoré. Sur cette étiquette figureront la variété de l'arbre ainsi que le nom du parrain (personne, famille, association...).

Vous pouvez parrainer un arbre pour un montant de votre choix à partir de 50 euros. Les fonds récoltés par le parrainage des 42 premiers arbres permettront donc d'assurer le lancement du projet à savoir : financer les fournitures et outils nécessaires à l'installation et à la communication pour faire connaître le verger. Les plantes sont fournies par les pépiniéristes lorrains. Tous les fonds supplémentaires seront dédiés à la prochaine étape, c'est à dire la construction du mur d'enceinte.

Parrainer un arbre, c'est soutenir un projet de verger nouvelle génération. Un verger intégrant la dimension du patrimoine variétal, la connaissance de notre histoire régionale dans la figure de Jean Joseph Picoré et la dimension culturelle. Apprendre, observer et créer en reliant histoire et culture contemporaine... des poires pour la soif de savoir.